

1.	УВОД	4
1.1	ПРЕДМЕТ И ЦИЉ РАДА	5
1.2	УТВРЂИВАЊЕ ХИПОТЕЗЕ	7
1.3	МЕТОДЕ ИСТРАЖИВАЊА	8
1.4	ПРЕГЛЕД СТРУКТУРЕ РАДА	9
2.	ЕВРОПСКА УНИЈА	10
2.1	ИСТОРИЈА ЕВРОПСКЕ УНИЈЕ	11
2.2	ИНСТИТУЦИЈЕ ЕВРОПСКЕ УНИЈЕ	14
2.2.1	Савјет министара	15
2.2.2	Европски савјет	15
2.2.3	Европски парламент	16
2.2.4	Европска комисија	18
2.2.5	Суд правде	18
2.2.6	Одбор ревизора	19
2.3	ПРИНЦИПИ ЕВРОПСКЕ УНИЈЕ	20
2.3.1	Јединствено тржиште	20
2.3.2	Заједничка политика	24
2.3.3	Економско – монетарна унија	29
2.3.4	Заједничка спољна и одбрамбена политика	33
2.3.5	Европа грађана	36
2.4	ИЗВОРИ ПРАВА ЕВРОПСКЕ УНИЈЕ	42
2.5	ЉУДСКА ПРАВА У ЕВРОПској УНИЈИ	45
2.5.1	Еволуција људских права	46
2.5.2	Међународни документи из области људских права	48
2.5.3	Људска права у РС и БиХ	50
3.	КУЛТУРНА ПОЛИТИКА ЕВРОПСКЕ УНИЈЕ	53
3.1	ПОЈАМ КУЛТУРЕ	53
3.2	КУЛТУРНА ПОЛИТИКА	55
3.2.1	Појам културне политике	55
3.2.2	Модели културне политике	59
3.2.3	Стратегија развоја културне политике	64

3.3	ПРОГРАМИ ЕВРОПСКЕ КУЛТУРНЕ САРАДЊЕ	68
3.3.1	Културни идентитет у Европској унији	68
3.3.2	Програм КУЛТУРА 2000	70
3.3.3	Програм ЕВРОПСКЕ ПРЕСТОНИЦЕ КУЛТУРЕ	71
3.3.4	Програм КУЛТУРА 2007 – 2013	71
3.4	КУЛТУРНА ПОЛИТИКА У РС И БиХ	77
3.5	РАЗВОЈ КУЛТУРНЕ ПОЛИТИКЕ У РС И БиХ	90
3.6	СТРАТЕГИЈА КУЛТУРНЕ ПОЛИТИКЕ У РС И БиХ	113
4.	ЗАКЉУЧАК	117
	ЛИТЕРАТУРА	121