

Za hrvatsko izdanje:
V.B.Z. d.o.o. i Edilingua
Zagreb, Dračevička 12

Za izdavača:
Boško Zatezalo

IV. nepromijenjeno izdanje

Tisak:
lipanj, 2010.

Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa Republike Hrvatske odobrilo je ovaj udžbenik rješenjem klasa UP/I* 602-09/06-03/00362, ur. broj 533-12-07-2 od 30. 03. 2007. za uporabu u 1. i 2. razredu gimnazija i četverogodišnjih strukovnih škola.

© V.B.Z. d.o.o. i Edilingua
Nijedan dio ove knjige ne smije se umnožavati, fotokopirati ni na bilo koji način reproducirati bez nakladnikova pismenog dopuštenja.

CIP zapis dostupan u računalnom katalogu Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu pod brojem 639235.

ISBN 978-953-201-709-0

T. Marin dopo una laurea in Italianistica ha conseguito il Master Itals (Didattica dell'italiano) presso l'Università Ca' Foscari di Venezia e ha maturato la sua esperienza didattica insegnando presso varie scuole d'italiano. È direttore di Edilingua e autore di diversi testi per l'insegnamento della lingua italiana: *Progetto italiano 1, 2 e 3* (Libro dello studente), *Progetto italiano Junior* (Libro di classe), *La Prova orale 1 e 2*, *Primo Ascolto*, *Ascolto Medio*, *Ascolto Avanzato*, *l'Intermedio in tasca*, *Vocabolario Visuale* e *Vocabolario Visuale – Quaderno degli esercizi* e coautore di *Nuovo Progetto italiano Video*. Ha tenuto numerosi seminari e formato docenti in tutto il mondo.

S. Magnelli insegna Lingua e Letteratura italiana presso il Dipartimento di Italianistica dell'Università Aristotele di Salonicco. Dal 1979 si occupa dell'insegnamento dell'italiano come LS; ha collaborato con l'Istituto Italiano di Cultura di Salonicco, nei cui corsi ha insegnato fino al 1986. Da allora è responsabile della progettazione didattica di Istituti linguistici operanti nel campo dell'italiano LS. È autore dei Quaderni degli esercizi di *Progetto italiano 1, 2 e 3*.

Gli autori e l'editore sentono il bisogno di ringraziare i tanti colleghi che, con le loro preziose osservazioni, hanno contribuito al miglioramento di questa nuova edizione.

Un sincero ringraziamento, inoltre, va agli amici insegnanti che, visionando e provando il materiale in classe, ne hanno indicato la forma definitiva.

Infine, un pensiero particolare va ai redattori e ai grafici della casa editrice per l'impegno profuso.

a mia figlia
T. M.

Gli autori apprezzeranno, da parte dei colleghi, eventuali suggerimenti, segnalazioni e commenti sull'opera (da inviare a redazione@edilingua.it)