

## СОДЕРЖАНИЕ

*Г. Чагин. ПОЭТ ГАРМОНИИ И КРАСОТЫ. Документальная повесть  
о жизни и творчестве Ф. И. Тютчева* . . . . . 5

## СТИХОТВОРЕНИЯ

Проблеск . . . . .	61
К Н. («Твой милый взор, невинной страсти полный...») . . . . .	62
Весенняя гроза . . . . .	—
К оде Пушкина на вольность . . . . .	63
14-ое декабря 1825 . . . . .	64
Могила Наполеона . . . . .	65
Cache-cache . . . . .	—
Летний вечер . . . . .	66
Видение . . . . .	67
Бессонница . . . . .	68
Утро в горах . . . . .	69
Последний катаклизм . . . . .	—
Снежные горы . . . . .	—
К N. N. . . . .	70
«Еще шумел веселый день...» . . . . .	71
Вечер . . . . .	72
Полдень . . . . .	—
Лебедь . . . . .	73
«Ты зрел его в кругу большого света...» . . . . .	—
«В толпе людей, в нескромном шуме дня...» . . . . .	74
«Душа хотела б быть звездой...» . . . . .	—
«Как океан объемлет шар земной...» . . . . .	75
Конь морской . . . . .	—
«Здесь, где так вяло свод небесный...» . . . . .	76
Успокоение . . . . .	—
Двум сестрам . . . . .	77
Безумие . . . . .	—
Странник . . . . .	78
Цицерон . . . . .	—
Весенние воды . . . . .	79
Silentium! . . . . .	80
«Как над горячею золой...» . . . . .	81
«Через ливонские я проезжал поля...» . . . . .	—
«Песок сыпучий по колени...» . . . . .	82
Осенний вечер . . . . .	—
Листья . . . . .	83
«Сей день, я помню, для меня...» . . . . .	84
Альпы . . . . .	—
Mal'aria . . . . .	85
Весеннее успокоение . . . . .	—
«На древе человечества высоко...» . . . . .	86
Problème . . . . .	—
Сон на море . . . . .	—
Арфа скальда . . . . .	87
«Я лютеран люблю богослуженье...» . . . . .	88

«Из края в край, из града в град...» . . . . .	88
«О чем ты воешь, ветер ночной?...» . . . . .	89
«Поток стугился и тускнеет...» . . . . .	90
«В душном воздуха молчанье...» . . . . .	—
«Что ты клонишь над водами...» . . . . .	91
«Вечер мгlistый и ненастный...» . . . . .	92
«И гроб опущен уж в могилу...» . . . . .	—
«Восток белел. Ладья катилась...» . . . . .	93
«Как птичка, раннею зарей...» . . . . .	—
«Душа моя — Элизиум теней...» . . . . .	94
«Над виноградными холмами...» . . . . .	95
«Нет, моего к тебе пристрастья...» . . . . .	—
«Как сладко дремлет сад темнозеленый...» . . . . .	96
«Тени сизые смесились...» . . . . .	97
«Какое дикое ущелье!...» . . . . .	—
«С поляны коршун поднялся...» . . . . .	98
«Я помню время золотое...» . . . . .	—
«Там, где горы, убегая...» . . . . .	99
«Сижу задумчив и один...» . . . . .	100
«Зима недаром злится...» . . . . .	101
Фонтан . . . . .	102
«Яркий снег сиял в долине...» . . . . .	103
«Не то, что мните вы, природа...» . . . . .	—
«Еще земли печален вид...» . . . . .	104
«И чувства нет в твоих очах...» . . . . .	105
«Люблю глаза твои, мой друг...» . . . . .	—
«Вчера, в мечтах обвороженных...» . . . . .	106
29-ое января 1837 . . . . .	107
1-ое декабря 1837 . . . . .	108
Итальянская villa . . . . .	—
«Давно ль, давно ль, о Юг блаженный...» . . . . .	109
«С какою негою, с какою тоской влюбленный...» . . . . .	110
«Смотри, как запад разгорелся...» . . . . .	111
Весна . . . . .	112
День и ночь . . . . .	113
«Не верь, не верь поэту, дева...» . . . . .	114
«Живым сочувствием привета...» . . . . .	—
«Глядел я, стоя над Невой...» . . . . .	115
Колумб . . . . .	116
Море и утес . . . . .	117
«Еще томлюсь тоской желаний...» . . . . .	118
«Неохотно и несмело...» . . . . .	—
«Итак, опять увиделся я с вами...» . . . . .	119
«Тихой ночью, поздним летом...» . . . . .	120
«Когда в кругу убийственных забот...» . . . . .	—
«По равнине вод лазурной...» . . . . .	121
«Вновь твои я вижу очи...» . . . . .	122
«Слезы людские, о слезы людские...» . . . . .	123
«Как он любил родные ели...» . . . . .	—
«Как дымный столп светлеет в вышине!...» . . . . .	—

Русской женщине	124
Наполеон	—
«Святая ночь на небосклон взошла...»	125
Поэзия	126
Рим ночью	—
Венеция	127
«Кончен пир, умолкли хоры...»	128
«Пошли, Господь, свою отраду...»	—
На Неве	129
«Как ни дышит полдень знойный...»	130
«Не рассуждай, не хлопочи!..»	131
«Под дыханьем непогоды...»	—
«Обвеян вещею дремотой...»	—
Два голоса	132
«Смотри, как на речном просторе...»	133
«О, как убийственно мы любим...»	134
«Не знаю я, коснется ль благодать...»	135
Первый лист	—
«Не раз ты слышала признание...»	136
Наш век	137
Волна и дума	—
«Не остывшая от зною...»	—
«В разлуке есть высокое значенье...»	138
«Как весел грохот летних бурь...»	—
«День вечерет, ночь близка...»	139
Предопределение	—
«Не говори: меня он, как и прежде, любит...»	140
«О, не тревожь меня укором справедливой!..»	—
«Чему молилась ты с любовью...»	141
«Я очи знал, — с, эти очи!..»	—
Близнецы	142
«Ты, волна моя морская...»	143
Памяти В. А. Жуковского	144
«Сияет солнце, воды блещут...»	145
«Чародейкою Зимою...»	146
Неман	—
Последняя любовь	147
Лето 1854	148
«Увы, что нашего незнанья...»	—
На новый 1855 год	149
«Пламя рдеет, пламя пышет...»	150
«Так, в жизни есть мгновения...»	151
«Эти бедные селенья...»	—
«Вот от моря и до моря...»	152
«О вещая душа моя!..»	—
Из Микеланджело. «Молчи, прошу, не смей меня будить...»	153
«Не Богу ты служил и не России...»	—
«Все, что сберечь мне удалось...»	—
Н. Ф. Щербине	—
«Над этой темною толпой...»	154

«Есть в осени первоначальной...»	154
«Смотри, как роща зеленеет...»	155
«В часы, когда бывает...»	—
«Она сидела на полу...»	156
Успокоение	157
«Осенней позднейю порою...»	158
На возвратном пути	159
Декабрьское утро	160
Е. Н. Анненковой	—
«Хоть я и свил гнездо в долине...»	161
На юбилей князя Петра Андреевича Вяземского	162
«Я знал ее еще тогда...»	163
«Играй, покида над тобою...»	164
При посылке Нового Завета...	—
«Иным достался от природы...»	165
Н. И. Кролю	166
«Утихла биза... Легче дышит...»	—
«Как неразгаданная тайна...»	167
«О, этот Юг, о, эта Ницца!..»	—
«Весь день она лежала в забвении...»	168
«Как хорошо ты, о море ночное...»	—
«Когда на то нет Божьего согласия...»	169
«Есть и в моем страдальческом застое...»	170
«Певучестъ есть в морских волнах...»	171
Другу моему Я. П. Полонскому	—
«Сегодня, друг, пятнадцать лет минуло...»	172
«Молчит сомнительно Восток...»	—
Накануне годовщины 4 августа 1864 г.	173
«Как неожиданно и ярко...»	—
«Ночное небо так угрюмо...»	174
«Нет дня, чтобы душа не ныла...»	175
«Как ни бесилося злоречье...»	—
«Тихо в озере струится...»	—
«Когда дряхлеющие силы...»	176
«Умом Россию не понять...»	177
«Как ни тяжел последний час...»	—
«Опять стою я над Невой...»	—
Пожары	178
«В небе тают облака...»	179
Мотив Гейне	—
«Нам не дано предугадать...»	180
«Две силы есть — две роковые силы...»	—
«Природа — сфинкс. И тем она верней...»	181
«Как нас ни угнетай разлука...»	—
Ю. Ф. Абазе	182
К. Б. («Я встретил вас — и все былое...»)	183
«Брат, столько лет согустствовавший мне...»	184
«От жизни той, что бушевала здесь...»	—
«Все отнял у меня казнящий Бог...»	185
КОММЕНТАРИИ Г. Чагина	186