

УДК 800(075.8)
ББК 81.2 Рус
П64

Серия «Классическая учебная книга»

Рецензент:

кафедра теоретической и исторической поэтики РГГУ
(зав. кафедрой — профессор *В. И. Тюпа*);
доктор филологических наук,
ведущий научный сотрудник ИЛИ РАН *Г. Я. Галаган*

Потебня А. А.

П64 Теоретическая поэтика: Учеб. пособие для студ. филол. фак. высш. учеб. заведений / Сост., вступ. ст. и коммент. А. Б. Муратова. — 2-е изд., испр. — СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: Издательский центр «Академия», 2003. — 384 с.
ISBN 5-8465-0132-X (Филол. фак. СПбГУ)
ISBN 5-7695-1458-2 (Изд. центр «Академия»)

Идеи выдающегося филолога XIX в. А. А. Потебни лежат в основе современных представлений о специфике словесного художественного образа и психологии художественного творчества.

В книгу вошло все лучшее, что составляет теоретическое наследие А. А. Потебни: литературоведческие и лингвистические труды «Мысль и язык», «Из лекций по теории словесности. Басня. Пословица. Поговорка», «Из записок по теории словесности». Во вступительной статье и комментарии дано современное понимание целостности филологической концепции А. А. Потебни в развитии его мировоззрения.

УДК 800(075.8)
ББК 81.2 Рус

ISBN 5-8465-0132-X
ISBN 5-7695-1458-2

© Составление, вступительная статья,
комментарии. Муратов А. Б., 2003
© Филологический факультет СПбГУ, 2003
© Издательский центр «Академия», 2003
© Оформление. Лебединский С. В., 2003