

Содержание

<i>От составителя и издателя</i>	5
 1972	
Майкл Скаммелл «Я никого не представляю, кроме самого себя»	7
 1973	
Джордж Клайн «Карта стихотворения поэта»	13
Анн-Мари Брумм «Муза в изгнании»	17
 1976	
Альгирдас Тимус Антанайтис и Лютас Моцкунас «Писатель — орудие языка»	41
 1978	
Джаил Хэнлон «В Солженицыне Россия обрела своего Гомера»	46
Владимир Рыбаков «Язык — единственный авангард»	54
 1979	
Ева Берч и Дэвид Чин «Поэзия — лучшая школа неуверенности»	59
Свен Биркертс «Искусство поэзии»	78
Джон Глэд «Настигнуть утраченное время»	114
 1980	
Джейн Б. Катц «У меня перегружена память»	128
 1981	
Анни Эпельбуэн «Европейский воздух над Россией»	136
Игорь Померанцев «Хлеб поэзии в век разброда»	161
Мириам Гросс «Рожденный в изгнании»	166
Д.М. Томас «Я был там лишним»	178
Белла Езерская «Если хочешь понять поэта»	194
 1982	
Виллем Г. Вестстайн «Двуязычие — это норма»	204
Хелен Бенедикт «Бегство от предсказуемости»	213

Том 4	1983	
	Дмитрий Савицкий «Проигрыш классического варианта» 228	
	Наталья Горбаневская «Самое святое — наш язык...» 237	
	Петр Вайль и Александр Генис «Сегодня — это вчера» 245	
	 1984	
	Том Витале «Я без ума от английского языка» 254	
	 1986	
	Иосиф Бродский «Беседуя с Юзом Алешковским» 262	
	Дэвид Монтенегро «Поэт боготворит только языки» 268	
	 1987	
	Джованни Буттрафава «Идеальный собеседник поэту — не человек, а ангел» 284	
	Ричард Мэррин «Эмигрант признается в любви к английскому» 298	
	Бенгт Янгфельдт «Стихотворение — это фотография души» 303	
	Энн Лаутербах «Гений в изгнании» 315	
	Ежи Иллг «Жить в истории» 325	
	Лиза Хендerson «Поэзия в театре» 339	
	 1988	
	Томас Венцлова «Чувство перспективы» 346	
	Феликс Медведев «Человека можно всегда спасти» 369	
	Арина Гинзбург «Остаться самим собой» 375	
	Любовь Аркус «Ниоткуда с любовью» 385	
	Майкл Шмидт «Поэты за круглым столом» (передача с участием И.Бродского, Д.Уолкотта, Ш.Хини и Л.Маррея) 395	
	Евгений Рейн «Человек в пейзаже» 418	
	Ларс Клеберг и Сванте Вейлер «Я позволял себе все, кроме жалоб» 439	
	 1989	
	Душан Величкович «Я принадлежу русской культуре» 451	
	Фриц Раддац «Литературе все по силам» 457	
	Гжегож Мусял «Эстетика — мать этики» 465	
	Иосиф Бродский «Погоня за реальностью». Беседа с Чеславом Милошем 476	
	Виталий Амурский «Никакой мелодрамы» 499	
	 1990	
	Виталий Амурский «Жизнь — процесс необратимый» 513	
	Юрий Коваленко «Судьба страны мне далеко не безразлична» 519	
	Аманда Айзпуриете «Отстранение от самого себя» 525	

783	1991	
	Майкл Гловер «Нельзя дважды войти в одну реку, даже если это Нева» 531	
	Ядвиги Шимак-Рейфер «Человек все время от чего-то уходит» 537	
	«Я принимаю свое страдание, но не хочу видеть страдание соседа» 539	
	 1992	
	Дэвид Бетеа «Наглая проповедь идеализма» 545	
	Петр Вайль «Передача «Радио Свобода» 15 октября 1991 года 594	
	Петр Вайль «Рождество: точка отсчета» 598	
	Биргитт Файт «У меня нет принципов, есть только нервы...» 607	
	 1993	
	Людмила Болотова и Ядвига Шимак-Рейфер «Положительные сантименты — самое тяжелое дело на свете» 670	
	Пер Вестберг «Власть поэзии». Беседа Иосифа Бродского с Дереком Уолкоттом 674	
	 1994	
	Елена Якович «Плыли по Венеции поэты». Беседа Иосифа Бродского с Евгением Рейном 683	
	 1995	
	Адам Михник «Чаще всего в жизни я руководствуюсь нюхом, слухом и зрением» 688	
	«Не надо сваливать на географию и историю» 717	
	Дмитрий Радышевский «Надеюсь, что делаю то, что Он одобряет» 720	
	Евгений Горный «Реальность абсолютна неконтролируема» 727	
	Элизабет Элам Рот «Я считаю себя кальвинистом» 733	
	Валентина Полухина «Портрет поэта в его интервью» 745	
	Библиография интервью Иосифа Бродского 757	
	Именной указатель 775	