

# SADRŽAJ

1.	UVOD.....	7
1.2.	Radna i pomoćna hipoteza.....	7
1.4.	Struktura rada .....	8
2.	RAZVOJ DIGITALNE FOTOGRAFIJE.....	10
3.	FOTOGRAFSKA OPREMA .....	13
3.1.	Prvi Iconoscope .....	15
3.2.	Iconoscope na Olimpijskim igrama u Berlinu.....	16
3.3.	Sony MAVICA.....	18
3.4.	SanDisk.....	18
3.5.	Pocetak kraja filma .....	21
3.6.	Najnoviji trendovi.....	22
3.6.2.	Nikon Coolpix S5100pj .....	23
1.2.1.	Multi-image tehnologija.....	23
1.2.2.	Fujifilm FinePix Real 3D W3.....	24
1.2.3.	Snimanje u 3D .....	24
1.2.4.	Kompaktni i Hibridni fotoaparati .....	24
1.2.5.	Fotoaparati sa GPS sistemom.....	25
4.	NOVI MODELI TURISTIČKE PROPAGANDE.....	26
4.1.	Internet televizija (iTV) .....	26
4.2.	Funkcije iTV .....	27
4.3.	Podešavanje: Naziv iTV, logo iTV i Test slika .....	31
4.4.	Podešavanje podataka za logiranje.....	32
4.5.	Upload spotova, putovanja, reklama .....	32
4.6.	Pregled i startanje snimljenih putovanja, spotova, reklamnih poruka novih destinacija .....	34
4.7.	Podešavanje ispisa obavještenja na ekranu.....	35
4.8.	Konekcija web kamere – uživo u program .....	37

4.9.	Kopiranje linkova iTV i postavljenje na web.....	39
4.10.	Snimanje programa (putovanja) .....	41
4.11.	Kompletna podešavanja sistema .....	42
4.12.	Podešavanje ekrana (pregleda).....	44
4.13.	Facebook .....	44
4.14.	WEB prezentacija turističke propagande TA Lambada .....	45
5.	PRIPREMA DIGITALNIH FOTOGRAFIJA .....	47
5.1.	Snimanje u RAW format.....	47
5.2.	Izbor papira .....	47
5.3.	Standardni papir za inkJet pisače.....	47
5.4.	Fotopapir .....	47
5.5.	Sjajni fotopapir .....	48
5.6.	Premium sjajni papir .....	48
5.7.	Sjajni fotografski film.....	48
5.8.	Slikarski papir za inkJet pisače .....	48
5.9.	Papir za akvarel .....	48
5.10.	Ispis digitalnih fotografija.....	49
5.11.	Probni otisci i ispis.....	49
5.12.	Ispis uz nadzor boja .....	49
5.13.	Izbor pisača.....	49
5.14.	Inkjet pisači.....	49
5.15.	Kućni inkjet pisač.....	50
5.16.	InkJet pisač fotokvalitete .....	50
5.17.	Profesionalni Inkjet pisač .....	50
5.18.	Pisači sa čitačem kartica.....	50
5.19.	Ispis bez računala .....	50
5.20.	Online fotolaboratoriji .....	51

5.21.	Ispis postera .....	51
5.22.	Ispis po dijelovima .....	51
5.23.	Digitalna fotografija i web .....	52
5.24.	Prostori boja .....	52
5.25.	Formati zapisa .....	52
5.26.	Korekcija kontrasta.....	53
5.27.	Korekcija ravnoteže boja .....	53
5.28.	Izoštavanje .....	54
5.29.	Save for web.....	<b>Pogreška! Knjižna oznaka nije definirana.</b>
6.	ZAKLJUČAK .....	55
	LITERATURA.....	56